

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ</u>	CUI:	<u>248369261 0401</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-713-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>399-2021</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>100440770</u>
Número de Factura:	<u>4038347294</u>	Serie:	<u>5819902F</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del informe:	<u>DICIEMBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 47,419.35</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/05/2021 AL 31/12/2021</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyó en la ejecución y registros musicales que el Director de la Marimba asignó.
- Se apoyó a realizar ensayos individuales.
- Se brindó apoyo en los ensayos grupales que el Director de la Marimba programó.
- Se apoyó en los conciertos a nivel nacional e internacional de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Se brindó apoyo en los talleres y/o capacitaciones que me fueron asignados.
- Se apoyó a proponer montajes y arreglos de obras musicales.
- Se apoyó al Director en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- Otras actividades afines a su contrato.

GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

LIC. JOSÉ DOMINGO VELÁSQUEZ

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

*Lic. José Domingo Velásquez Mirand*  
Jefe Técnico Artístico II  
Marimba de Concierto de Bellas Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ</u>	CUI:	<u>248369261 0401</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-713-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>399-2021</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>100440770</u>
Número de Factura:	<u>4038347294</u>	Serie:	<u>5819902F</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>04/05/2021 AL 31/12/2021</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 47,419.35</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/05/2021 AL 31/12/2021</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Apoyar en la Ejecución y registros musicales que el Director de la Marimba le asigne.
- b) Apoyar a realizar ensayos individuales.
- c) Brindar apoyo en los ensayos grupales que el Director de la Marimba programe.
- d) Apoyar en los conciertos a nivel nacional e internacional de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- e) Brindar apoyo en los talleres y/o capacitaciones que le sean asignados.
- f) Apoyar a proponer montajes y arreglos de obras musicales.
- g) Apoyar al Director en las diversas actividades programadas de la Marimba de Concierto de Bellas Artes.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

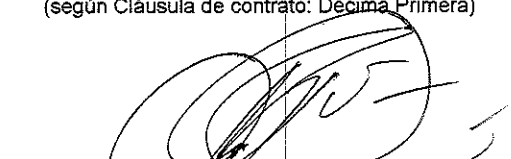
GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ

Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

LIC. JOSÉ DOMINGO VELÁSQUEZ

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. José Domingo Velásquez Miranda  
Jefe Técnico Artístico II  
Marimba de Concierto de Bellas Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ</u>	CUI:	<u>248369261 0401</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-713-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>399-2021</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>100440770</u>
Número de Factura:	<u>4038347294</u>	Serie:	<u>5819902F</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>04/05/2021 AL 31/12/2021</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 47,419.35</u>	Plazo del Contrato:	<u>04/05/2021 AL 31/12/2021</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES

Objetivos del Contrato:

“EL TÉCNICO” se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para la MARIMBA DE CONCIERTO DE BELLAS ARTES DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en la grabación de material auditivo que el Director de la marimba asignó.
- b) Se apoyó en los ensayos programados por el Director de la marimba.
- c) Se apoyó en la elaboración de adaptaciones musicales para la marimba.
- d) Se apoyó en el estudio individual de: Marimba guatemalteca, marimba industrial, percusión sinfónica y vibráfono.
- e) Se apoyó en los conciertos didácticos programados por la marimba.
- f) Se apoyó en los conciertos de gala programados por la marimba.
- g) Se apoyó en la grabación audio visual que la marimba programó.
- h) Se apoyó en las transmisiones en vivo que la marimba programó.
- i) Se apoyó en los ensayos grupales que el Director de la marimba programó.
- j) Se apoyó en el aprendizaje y memorización del repertorio marimbístico en los registros que el Director de la marimba asignó.
- k) Se apoyó en los talleres realizados por la marimba.
- l) Se apoyó en las capacitaciones que la marimba programó.

GILMAR EDUARDO TUYUC TEPAZ

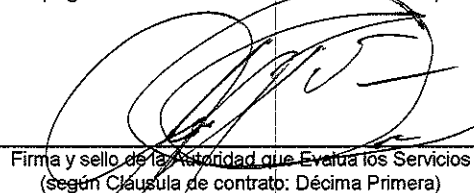
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. JOSÉ DOMINGO VELÁSQUEZ

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Lic. José Domingo Velásquez Mirand

Jefe Técnico Artístico II  
Marimba de Concierto de Bellas Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes